

스포리

글 그림 김주희

의

여흥이

[교실 속 그림책] 스프리의 여행

2016년 12월 9일 초판발행 2016-00035

| 지은이 | 김주희

| 지도 및 제작 | 이현아

| 펴낸곳 | 교육미술관 통로

| 홈페이지 | www.museum-tongro.com

| ISBN | 979-11-87790-20-4 75810 : 비매품

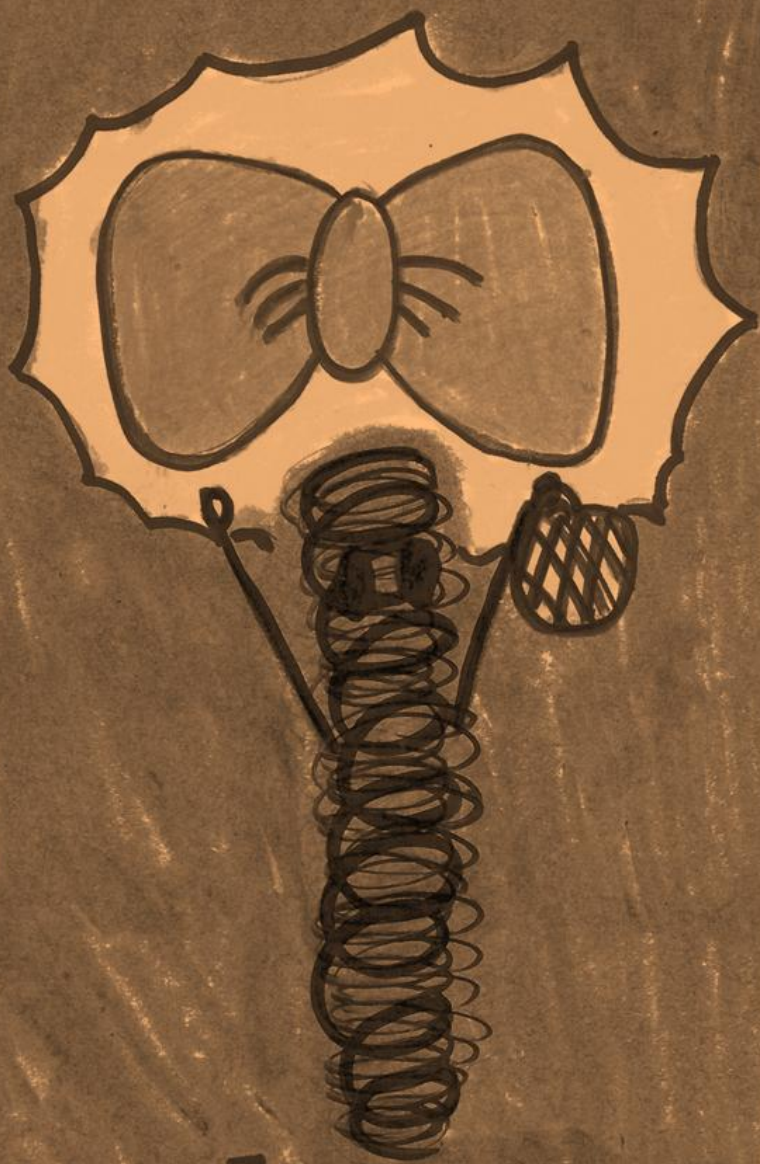
| 총서명 | 교실 속 그림책

| 세트번호 | 979-11-957446-5-7 (세트) 75810

이 책의 저작권은 지은이 김주희와 교육미술관 통로에
있습니다. 저작권법에 의하여 보호를 받는 저작물이므로
무단전재 및 복제를 금합니다.



교실 속 그림책]의 모든 어린이창작그림책은
교육미술관 통로 www.museum-tongro.com에서
eBOOK으로 만나보실 수 있습니다.



머 리 말

스토리텔링&이미지텔링 책쓰기 동아리 수업으로 여러분과 함께 [교실 속 그림책]의 이야기를 이어가게 된 것을 기쁘게 생각합니다. 은유로 시작했던 첫 수업 시간, 이미지 거울에 스스로를 가만히 비추어 보면서 슬며시 꺼내어준 여러분의 깊은 이야기들에 전율했습니다. 그 이야기가 씨앗이 되어서 이렇게 멋진 하나의 작품이 탄생했습니다. 한 권의 그림책을 완성하기 위해 가슴 속에 있는 것들을 뜨겁게 쓰고 그려낸 여러분의 열정에 박수를 보냅니다.

여러분은 지금까지 독자로서 책을 읽었습니다. 그러나 이제 한 권의 책을 구상하고, 기획하고, 제작하여 하나의 결과물을 만들어내는 경험을 해 본 여러분은 필자의 정체성을 가진 한 명의 어린이작가가 되었습니다. 이제 여러분은 책을 바라볼 때 작가의 입장에서 좀더 능동적이고 입체적인 시선으로 바라보게 될 것입니다. 조셉 캠벨은 '다른 사람의 이야기를 읽어라. 그 속에서 자신의 이야기를 확인하라'라는 말을 하였습니다. 여러분의 이야기가 독자들에게 자신의 이야기를 확인하는 통로가 되었으면 좋겠습니다. 이 작은 한 권의 책을 시작으로 여러분들이 평생 이어나갈 무궁무진한 창작의 세계를 응원합니다.


작가의 글

저는 이 책을 쓴 어린이작가 김주희입니다. 저는 만들기와 그림 그리기를 좋아하고 책은 별로 좋아하지 않았습니다. 그런데 이번에 책쓰기 동아리 수업을 통해 책을 직접 쓰고 만들어보면서 그림책이 너무 좋아졌습니다.


저는 더 많은 친구가 있었으면 좋겠는데 친구를 잘 사귀지 못하는 성격이고 또 이따금 다른 사람을 잘 부러워하기도 합니다. 제가 쓴 그림책의 주인공 '스프리'도 친구를 많이 사귀고 싶어 합니다. 스프리는 남을 잘 돕는 성격을 가지고 있고 호기심이 많습니다. 또 스프링이 퐁퐁 튀겨지면서 자기가 상상하는 대로 무언가를 변화시킬 수 있는 능력을 지니고 있습니다. '스프리'라는 이름만 들어도 무엇인가가 퐁퐁 튀겨져 올라올 것 같은 느낌이 들지 않으신가요? 이 그림책의 '스프리'는 자신의 길을 찾기 위해 온 마을을 뒤지다가 아주머니, 옷가게 아저씨, 그리고 한 아이를 만나면서 친구를 만들어가게 됩니다.

제가 이 책을 통해 독자 여러분들에게 하고 싶은 말은 다음과 같습니다.

“어떤 힘든 장애물이 있더라도
내가 마음먹으면 멋지게 바꿀 수 있고
친구와 함께 있으면
못할 것이 없다!”



스프리는
자기가
상상하는대로
변화시키는
능력을
가지고 있어요.



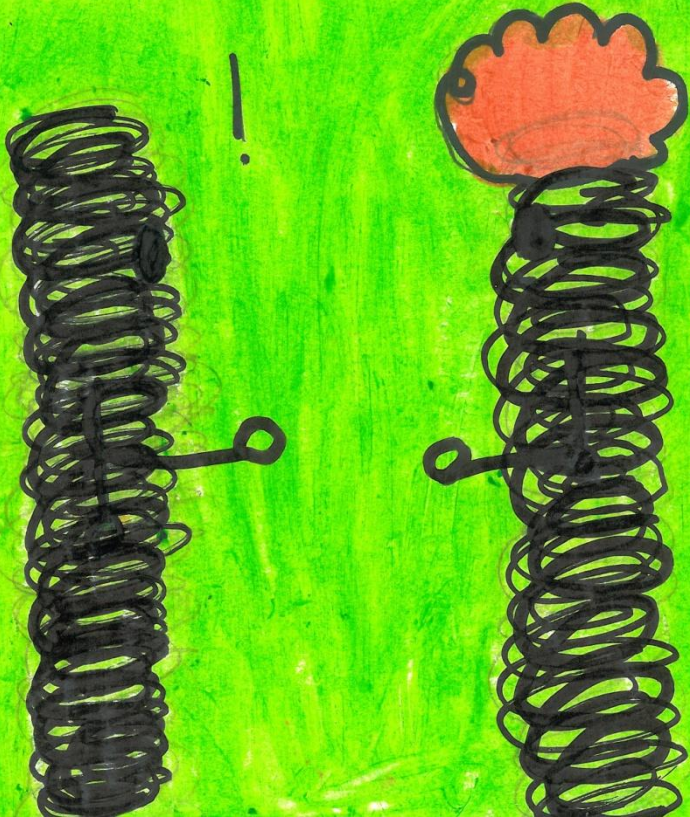
하지만
혼자여서
늘 외로웠죠.

그래서
친구를 찾아
길을 떠납니다.

처음 만난 분은 지나가던 아주머니였어요.

아주머니는 배가 고파서
스프리에게 먹을 것을 좀 달라고
부탁했죠.

너 먹은 거 좀 줘니?



다다

다다



! 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100



이 방이 너무 좋아요
이 방이 너무 좋아요
이 방이 너무 좋아요

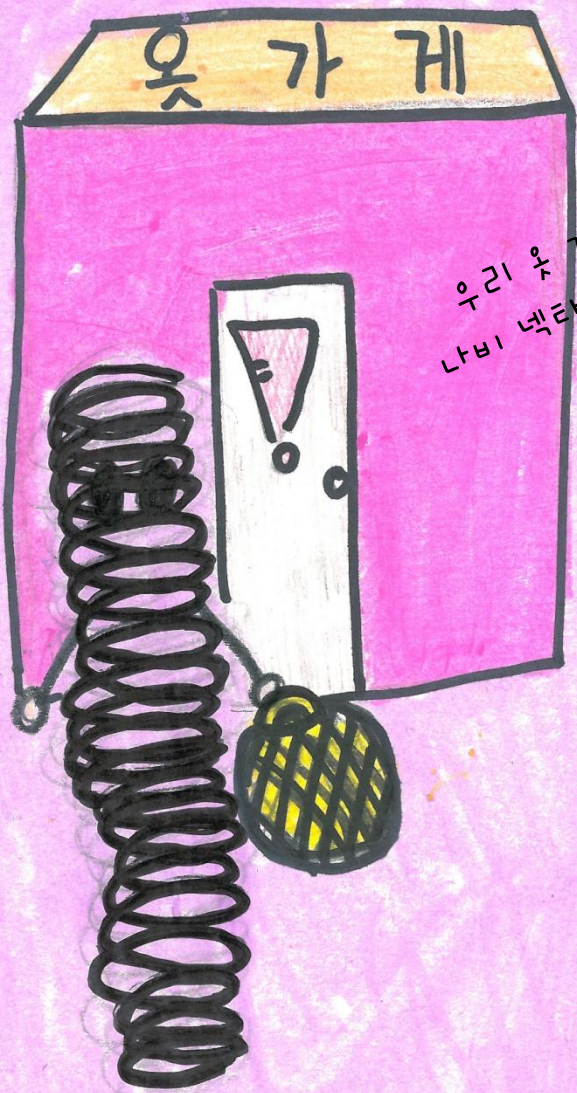
와우, 고맙구나!
이 방이 너무 좋아요!!



이 방이 너무



스프리는 또다시 길을 떠났어요.
이번엔 옷가게 아저씨를 만났죠.



에휴,
우리 옷가게엔 끈세
나비 넥타이가 없대네!



스프리는 아저씨를 도와주고 싶어서
예쁜 노랑 나비를 잡았어요.

팔랑



팔랑



팔랑

팔랑



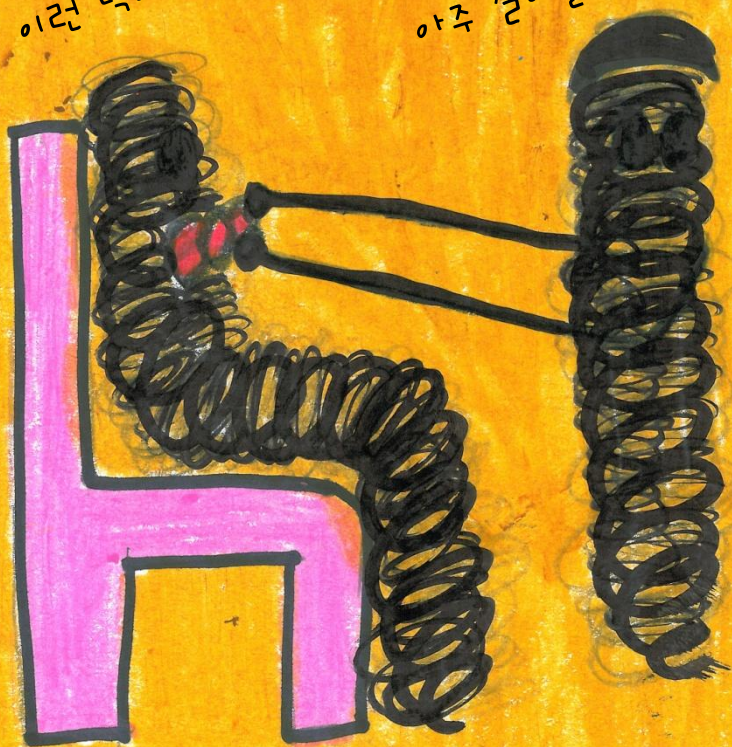
팔랑



아저씨는 너무 고마워서
스프리가 만들어준 나비넥타이로
스프리를 예쁘게 꾸며주셨어요.

감사해요,
이런 넥타이는 처음이에요.

아주 잘 어울리는구나!



지나가던 친구도
스프리를 칭찬해 주었지요.

야, 너 나비넥타이
엄청 멋있다!

으쌔으쌔

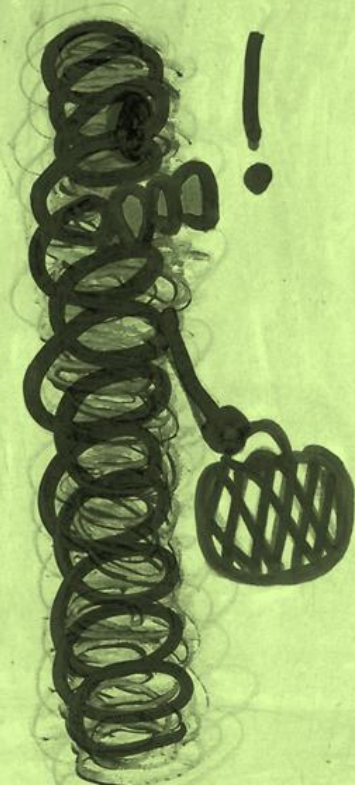


그 친구는 스프리와 친구가 되고 싶었어요.

너 나랑 친구가 되어줄래?

끄덕끄덕

그래 우리 좋은 친구가 되자!



친구는 스프의 말을 듣고
폴짝폴짝 스프링을 튕기며 기뻐했어요.

하지만 정작 기분 좋은 건 스프리였어요.

왜냐하면 스프리도

친구를 찾고 싶어서 길을 떠났잖아요!

나도 야호!!

야호!!

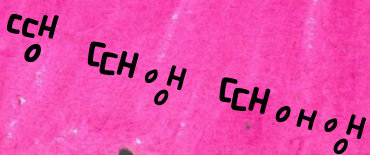
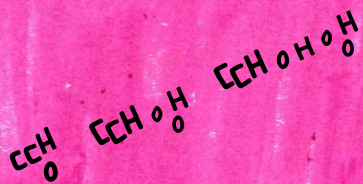


나팔꽃
시프리가 7월에 피는
시프리로 튼튼해서

꽃은 너무 기빠서
나팔을 불면서 신나게 떠들었어요.
나팔은 어디서 났을까요?

나 나팔꽃





! 100% 200% 200%
200% 200%



하이 하이

하이가 하이가



우산이 만져지요!

나 우산이끼
를
타고
우산을
타고
우산을
타고

!!호우가
맞았어!!
우산을
타고
우산을
타고
우산을
타고

나 우산이끼



그 면이 없었지요!!!

우산이 깨로 만든 멋진 우산이 되어

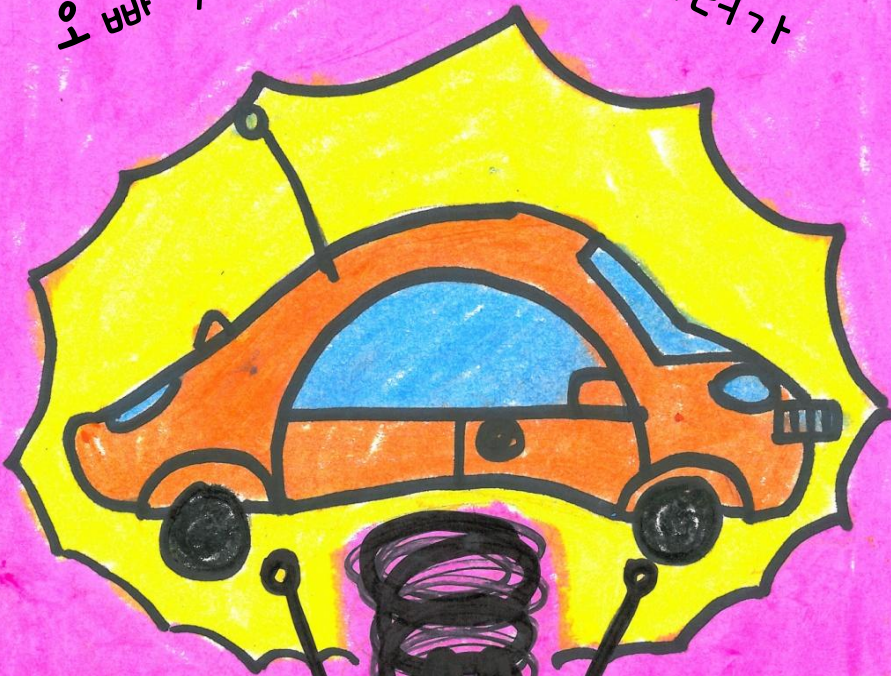
쏟아져 내렸지만

빛줄기가 마구마구



우리가 사는 세상
가다
가다
가다

가다
가다
가다



우리가 사는 세상
가다
가다
가다



우리도
차 타고
가면
어떨까?

우리 다리도 아픈데
차 타고 가는 건 어떨까?

나 딱정벌레



우와아 우와아
우와아 우와아

반갑다 친구야



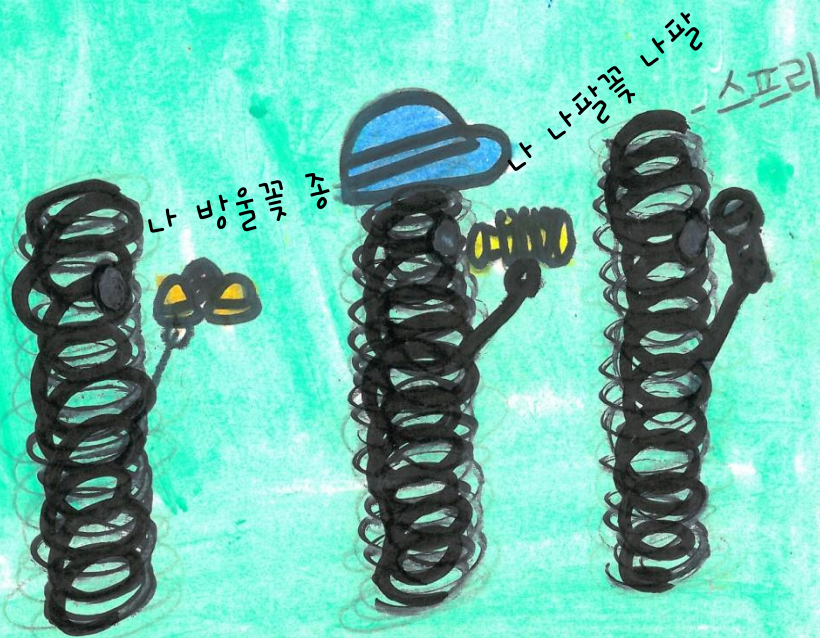
친구가 만났어 친구야!
아니가봐요!





어서 와 엄마!

그렇게 친구가 된 삼총사는
신나게
나팔꽃 나팔을 불고
방울꽃 종을 울리면서
스프리의 집으로 놀러갔답니다!



Philosophy

[통로, 스며 흐르다]

1. 흘러가다

교육미술관 통로는
내가 담아낼 수 있는 것보다
더 풍요로운 아름다움을 흘러보내는
연결통로(헨리나우웬, 2011)가 되고자 합니다.

2. 스며들다

교육미술관 통로를 통해 흘러가는
선한 영향력이
아이들의 마음에 시와 그림이 되어
스며들기를 소망합니다.

국립중앙도서관 출판예정도서목록(CIP)
스프리의 여행 [전자자료] / 지은이: 김주희
서울 : 교육미술관통로, 2016
전자책 책

ISBN 979-11-87790-20-4 75810 : 비매품

창작 그림책[創作--冊]

813.8-KDC6

CIP2016022904

이 도서의 국립중앙도서관 출판예정도서목록 (CIP)은
서지정보유통지원시스템 홈페이지(<http://seoji.nl.go.kr>)와
국가자료공동목록시스템(<http://www.nl.go.kr/kolisner>)에서
이용하실 수 있습니다. (CIP제어번호 CIP2016007088)



비매품

75810



9 791195 744688

ISBN 979-11-957446-8-8 (PDF)
ISBN 979-11-957446-5-7 (세트)

