



그림 이현지



[교실 속 그림책] smile

2017년 12월 14일 초판발행 2017-00200

| 지은이 | 이현지

| 지도 및 제작 | 이현아

| 펴낸곳 | 교육미술관 통로

| 홈페이지 | www.museum-tongro.com

| ISBN | 979-11-89671-17-4 75810 : 비매품

| 총서명 | 교실 속 그림책

| 세트번호 | 979-11-957446-5-7 (세트) 75810

이 책의 저작권은 지은이 이현지와 교육미술관 통로에 있습니다.

저작권법에 의하여 보호를 받는 저작물이므로 무단전재 및 복제를 금합니다.



머리말

교실 속 그림책 창작 프로젝트로 여러분과 만나게 된 것을 기쁘게 생각합니다. 이 그림책은 [교실 속 그림책]이라는 총서명을 가진 여러분 자신만의 책입니다. 그림책 창작 과정을 통해 한 명의 교사이자 첫 독자로서 여러분의 내면 세계와 만날 수 있어 행복했습니다.

여러분은 지금까지 독자로서 책을 읽었습니다. 이제 한 권의 책을 구상하고, 기획하여 작품을 완성하는 경험을 통해 필자의 정체성을 가진 어린이작가가 되었습니다. 앞으로는 좀더 능동적이고 입체적인 시선으로 책을 바라보게 될 것입니다.

우리는 누구나 가슴 속에 자기만의 언어를 가지고 있습니다. 이 그림책이 여러분이 품은 빛과 언어를 전달하는 통로의 역할을 하길 바랍니다. 이작은 한 권의 책을 시작으로 여러분들이 평생 이어나갈 무궁무진한 창작의 세계를 응원합니다.

작가의 말

내가 웃지 않으면 사람들이 나를 싫어하지 않을까?

사람들의 시선이 왜 이렇게 버거울까?

내가 짓고 있는 미소는 과연 내 진심일까?

진짜 내 마음을 거짓 웃음 뒤에 숨겨놓은 채 이렇게 살아도 될까?

정말 웃으면 복이 올까?

한번쯤 저와 같은 고민을 해보셨다면,

이 그림책에 공감하실 수 있을 겁니다.



웃어야 한다.



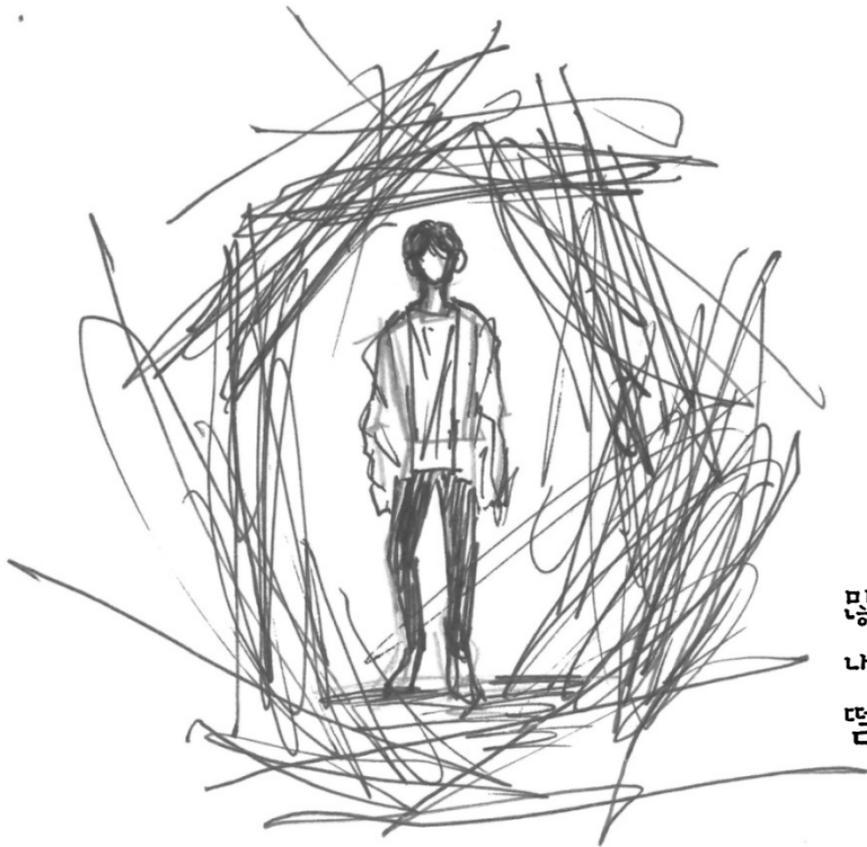
아무리 우울하고 힘들어도



웃어야 한다.



만약 힘들다고 말하거나 슬픈 일들을 하면,



망은 사람들이

내게서

떨어져 나갈거야...



그럼 나는 혼자가 되겠지.

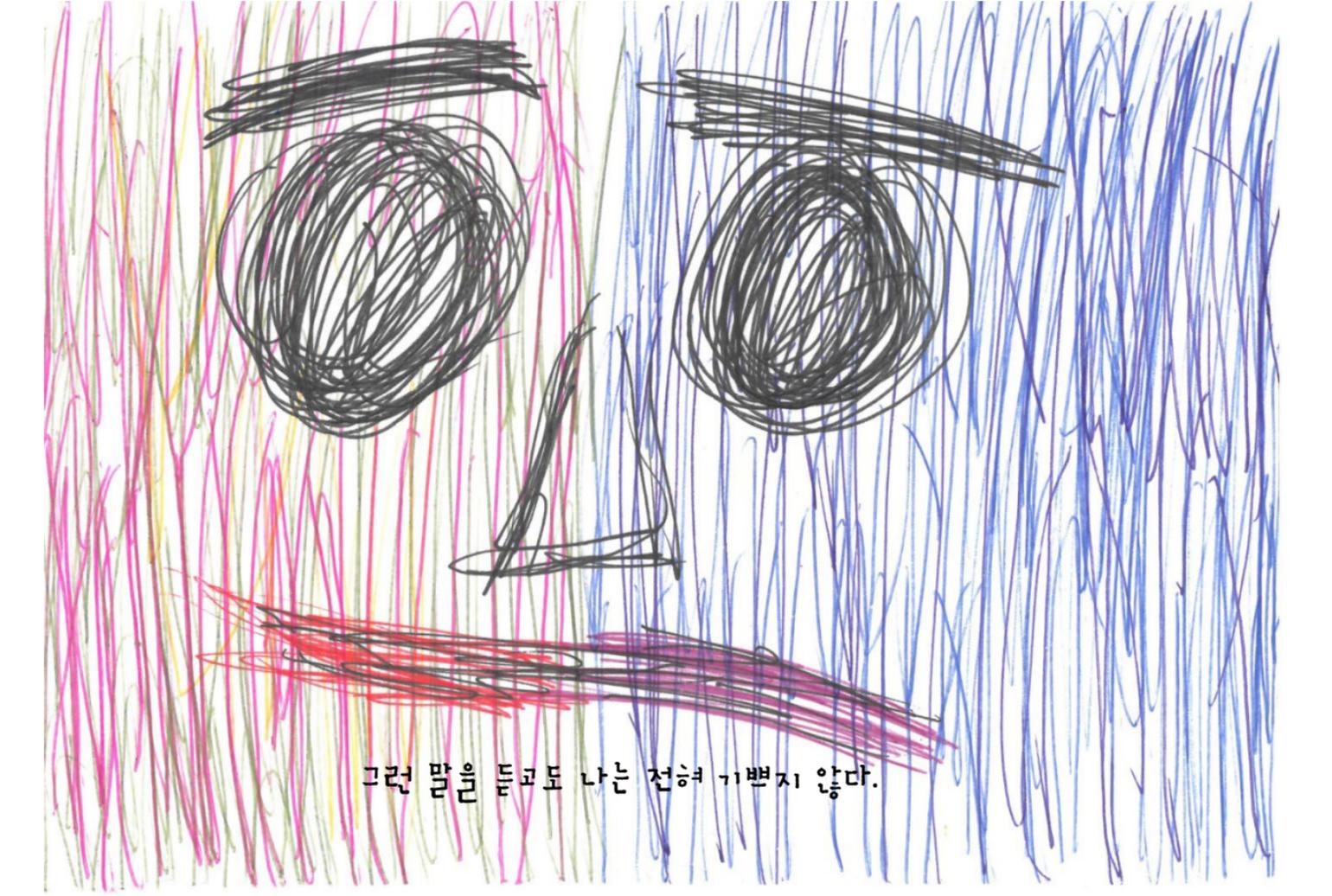


사람들은 말한다.

“넌 밝은 아이잖아.” “넌 긍정적이잖아?”

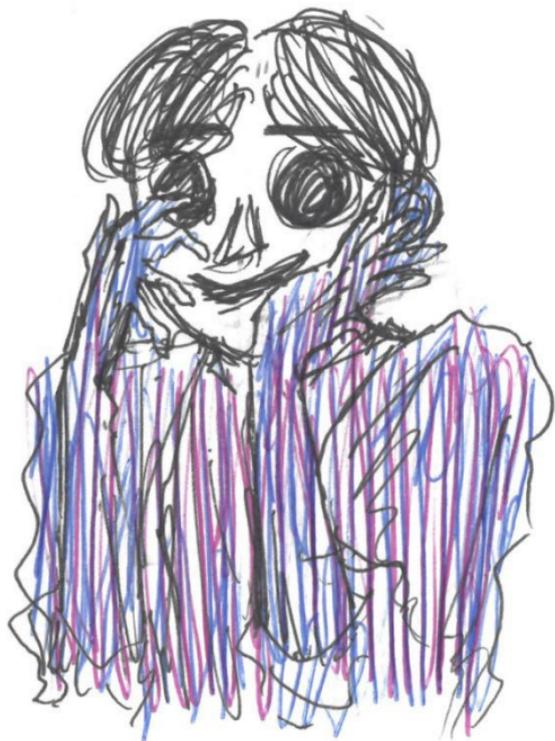


누군가에게 칭찬을 받으면 기분이 좋아야 하는데



그런 말을 듣고도 나는 전혀 기쁘지 않다.

어느 날 곰곰이 생각했다.
“왜 나는 그런 칭찬을 듣고도
기쁘지 않은 걸까?”





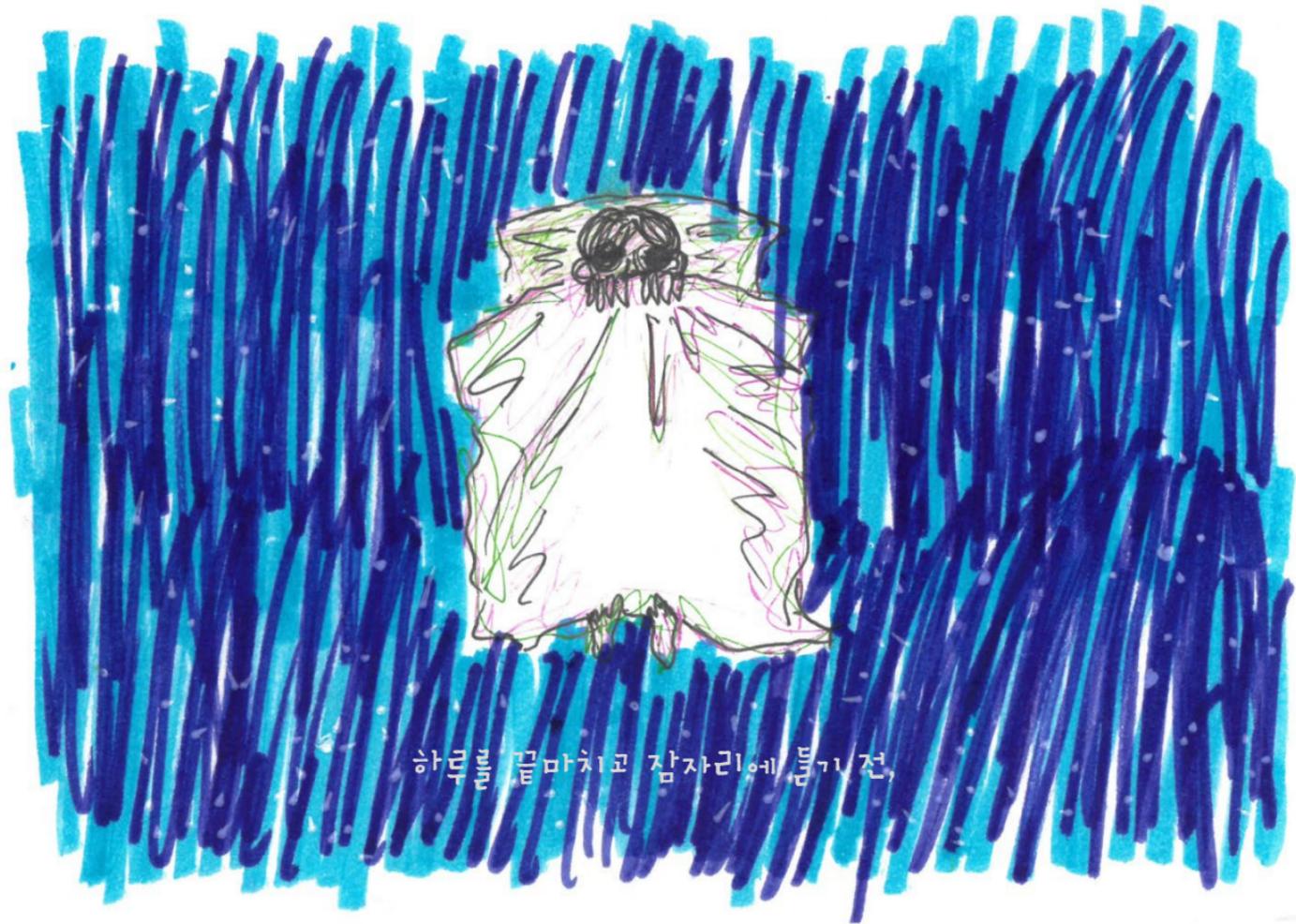
‘웃는 얼굴’이라는 가면 때문이었다.

나는 어색하고 답답한 웃음을 가면처럼 뒤집어쓰고 있었다.

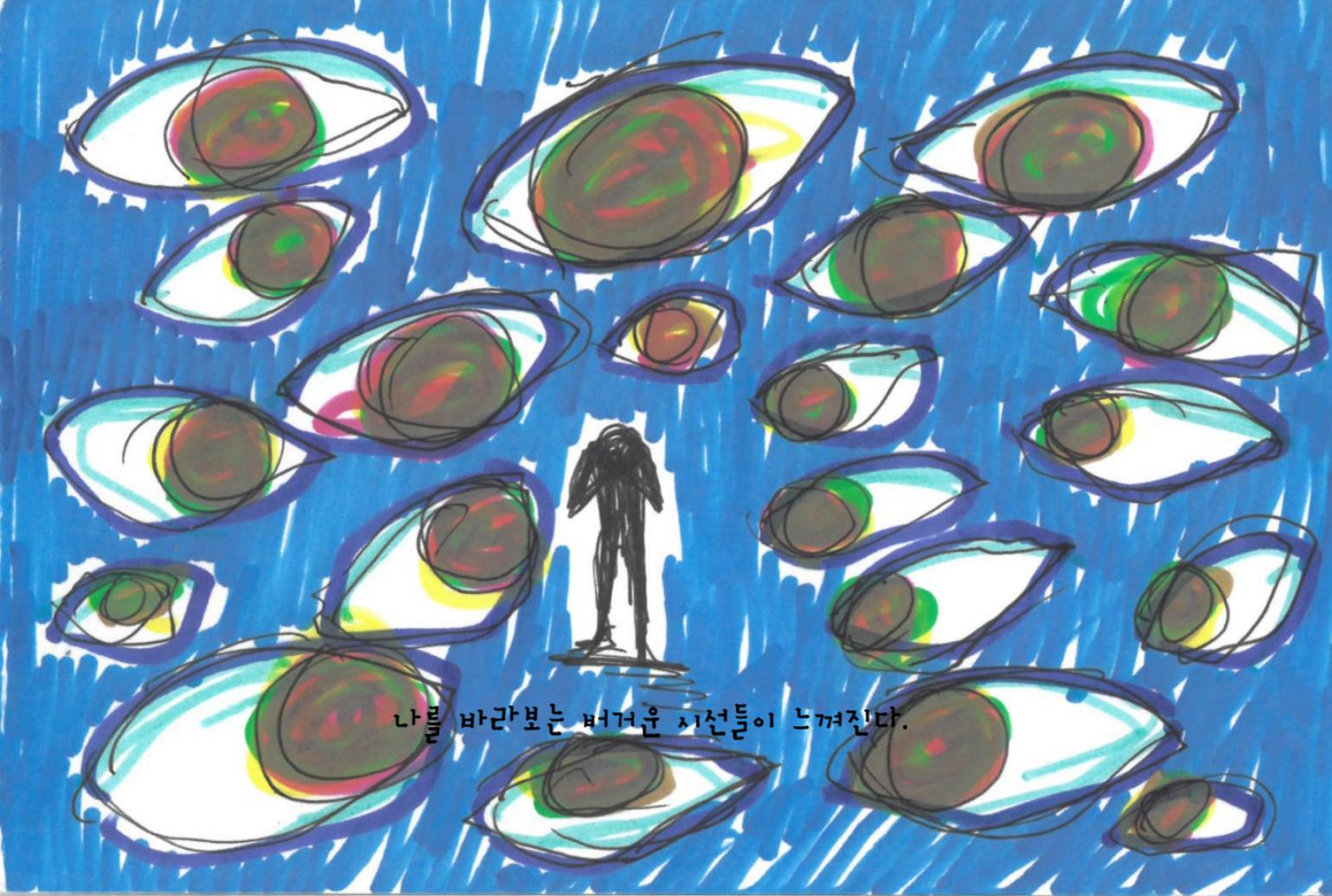
그래, 어느새...

나는 그 가면을 벗을 수 없는 사람이 되었다.

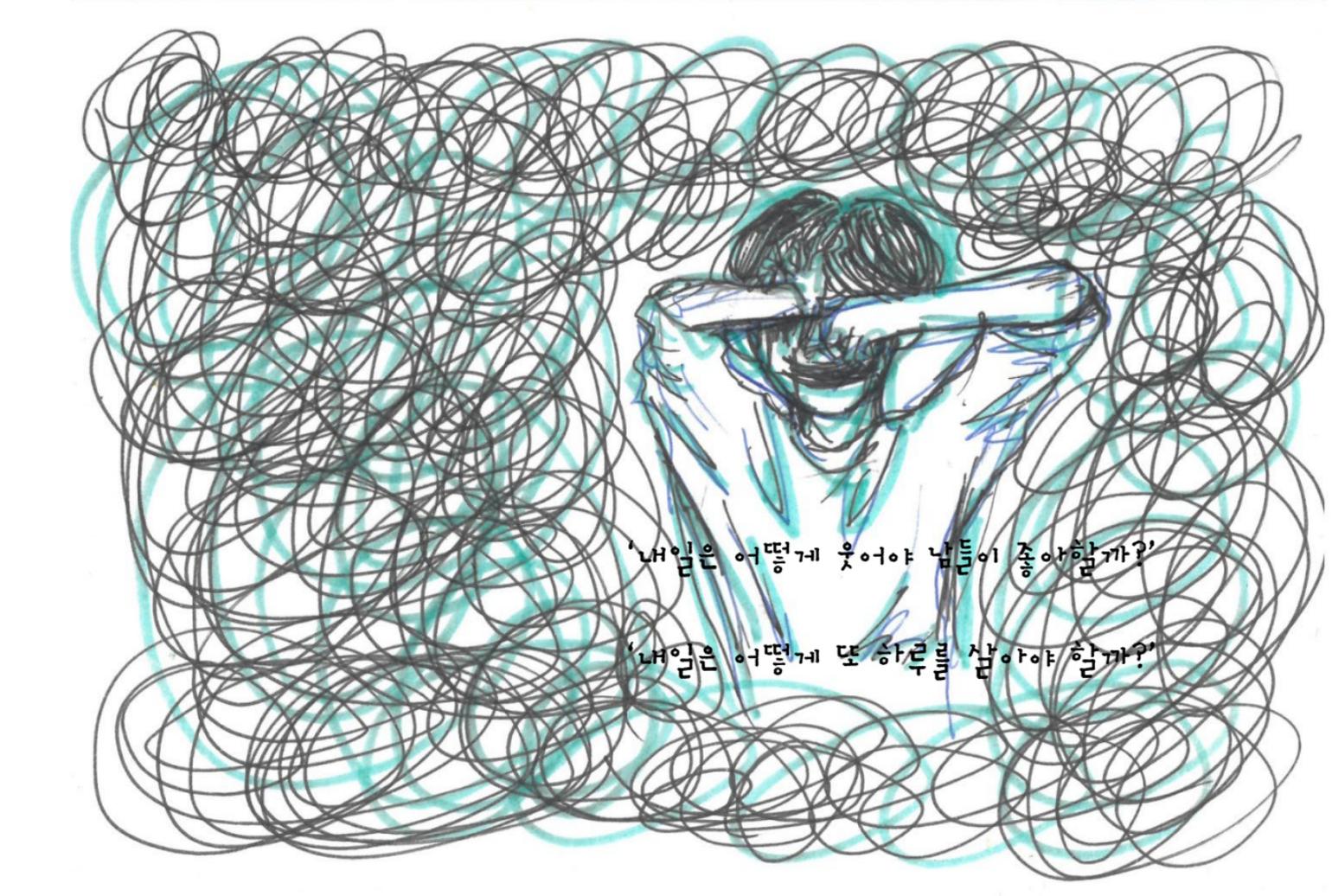




하루를 끝마치고 잠자리에 툼기 전,

A hand-drawn illustration on a blue background with vertical brushstrokes. In the center, a small, dark silhouette of a person stands on a small platform. Surrounding the person are numerous large, stylized eyes, each with a thick black outline and a multi-colored iris (red, green, yellow, and grey). The eyes are scattered across the frame, some looking towards the person and others looking away. The overall style is expressive and somewhat abstract.

나를 바라보는 버거운 시선들이 느껴진다.



'내입은 어떻게 웃어야 남들이 좋아할까?'

'내입은 어떻게 또 하수통 삽아야 할까?'

수많은 불안이 머릿속을 헤집는 밤,
오늘도 나는 스스로 잠들 수 없었다.





‘그냥, 웃어...’

‘웃으면 복이 온다잖아...’



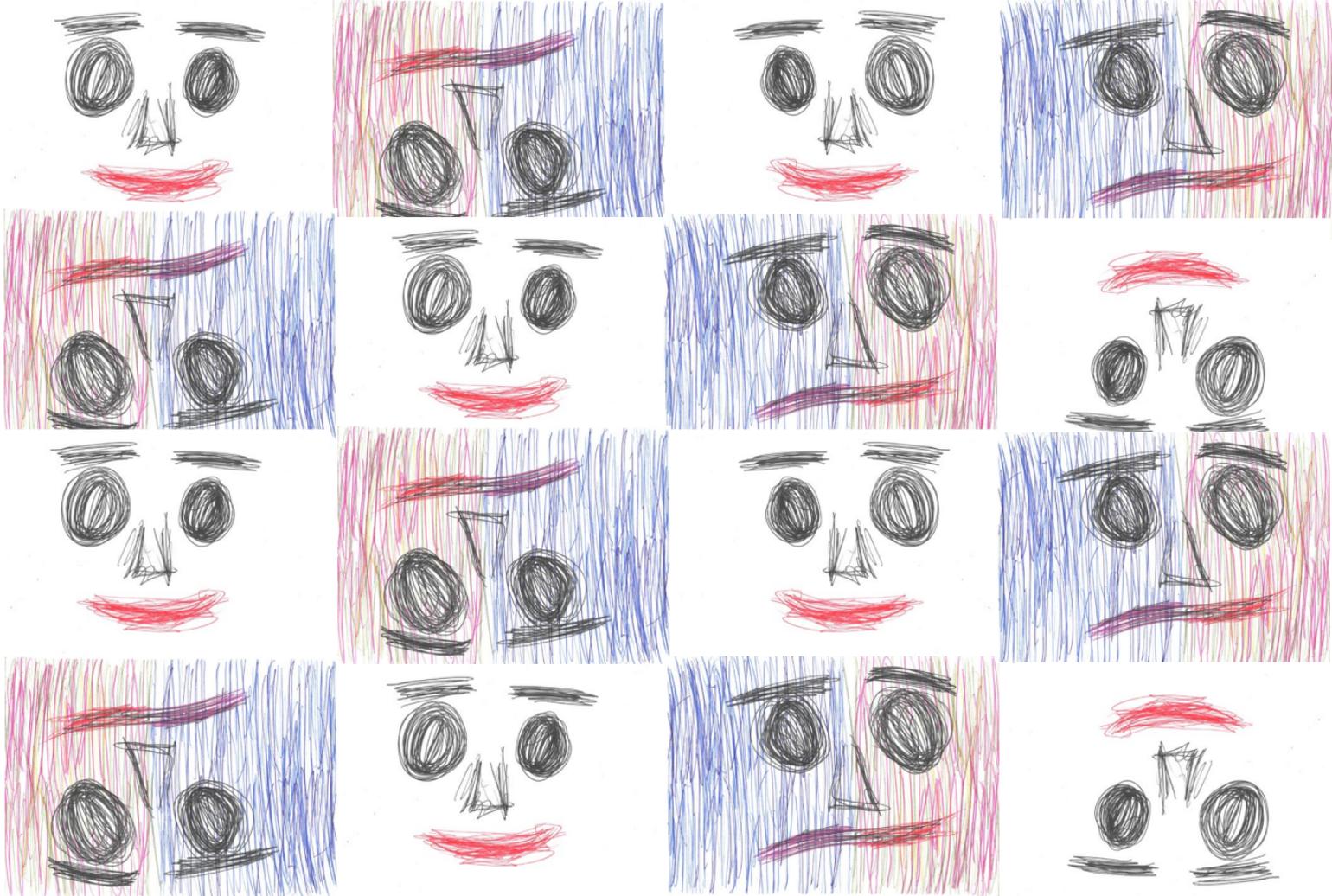


그래서...



난 행복해...





Philosophy

[통로, 스며 흐르다]

1. 흘러가다

교육미술관 통로는 내가 담아낼 수 있는 것보다 더 풍요로운 아름다움을 흘러보내는 연결통로(헨리나우웬, 2011)가 되고자 합니다.

2. 스며들다

교육미술관 통로를 통해 흘러가는 선한 영향력이
아이들의 마음에 시와 그림이 되어 스며들기를 소망합니다.



교실 속 그림책]의 모든 어린이창작그림책은
교육미술관 통로 www.museum-tongro.com에서
eBOOK으로 만나보실 수 있습니다.

국립중앙도서관 출판예정도서목록(CIP)

smile[전자자료] / 지은이: 이현지

서울 : 교육미술관통로, 2018

전자책 책

ISBN | 979-11-89671-17-4 75810 75810 : 비매품

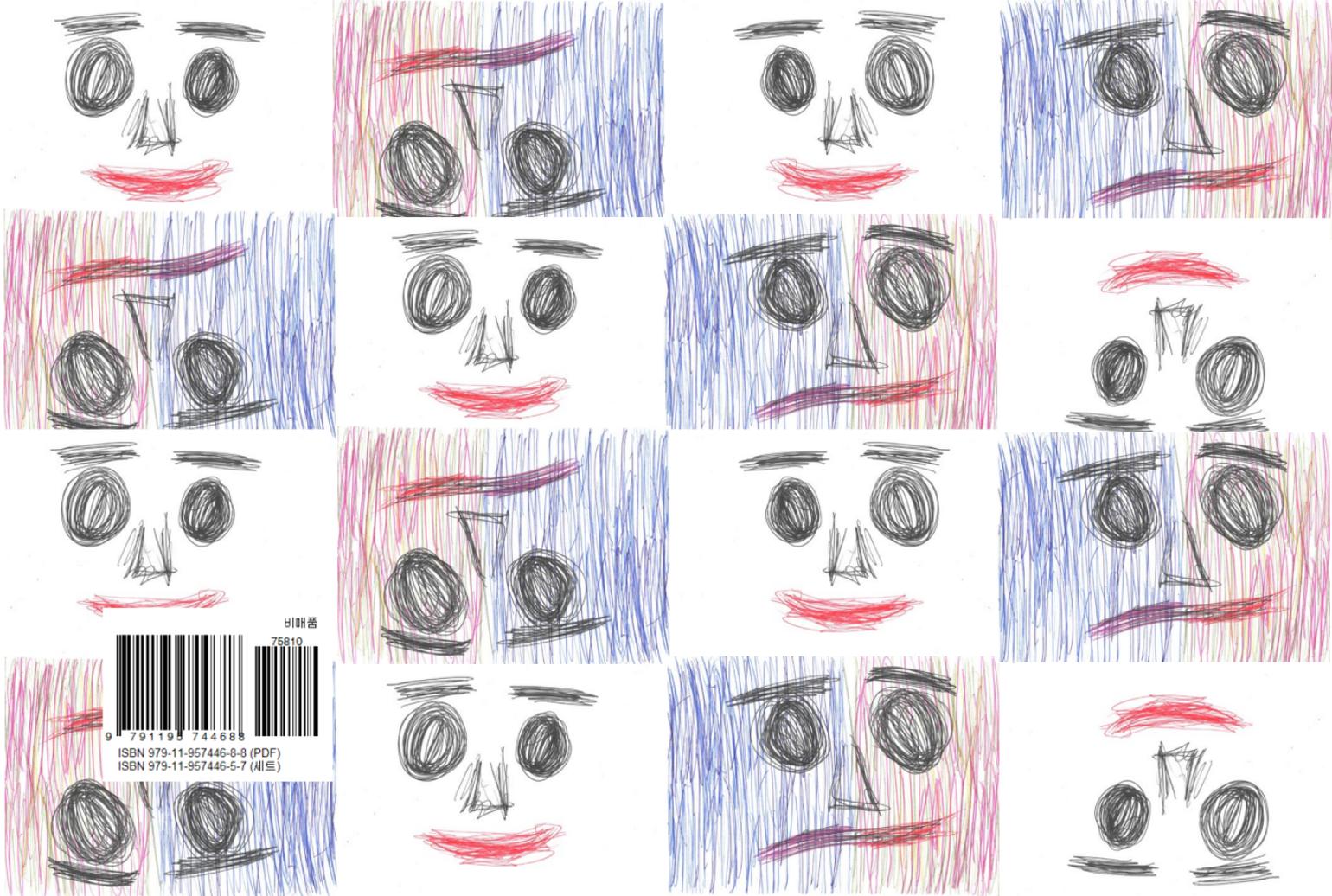
창작 그림책[創作--冊]

813.8-KDC6

CIP2017007088

이 도서의 국립중앙도서관 출판예정도서목록(CIP)은
서지정보유통지원시스템 홈페이지([Http://seoji.nl.go.kr](http://seoji.nl.go.kr))와
국가자료공동목록시스템(<http://www.nl.go.kr/kolisner>)에서
이용하실 수 있습니다. (CIP제어번호 CIP2017007088)





비매품

75810



9 791198 744688
ISBN 979-11-957446-8-8 (PDF)
ISBN 979-11-957446-5-7 (세트)